

## **Veranstaltungen 2006 in Heidenheim/Brenz zum 100. Geburtsjahr Helmut Bornefelds:**

Organisation und Veranstalter:

Heidenheimer Förderverein für Neue Musik e.V.

<http://www.neuemusik.heidenheim.com/>

- 2.3. Vortrag „Das Choralwerk von Helmut Bornefeld“ (Eichler)  
gemeinsam mit ev. Bildungswerk und Volkshochschule Heidenheim
- 9.3. Vortrag „Das freie Werk von Helmut Bornefeld“ (Eichler)  
gemeinsam mit ev. Bildungswerk und Volkshochschule Heidenheim
- 16.3. Vortrag „Bornefeld-Orgeln“ (Großmann)  
gemeinsam mit ev. Bildungswerk und Volkshochschule Heidenheim
- 25.3. Langer Abend „Bornefelds Spuren“  
mit 8 Auftragswerken von Komponisten der Ostalb  
(AUDITE NOVA, Nawri), Präsentation und Ausstellung (Glatzle)  
gefördert von der Landesstiftung Baden-Württemberg,  
den Freunden des Kulturdeltas Süd, der Hugo-Rupf-Stiftung  
sowie den Städten Aalen und Heidenheim,  
Uraufführung in Heidenheim
- 7.4. Wiederholung Langer Abend „Bornefelds Spuren“ in Biberach
- 29.4. Konzert „K.O. Treimann zum 70.“ Klavierwerke (Mayr)  
gemeinsam mit Musikschule HDH
- 6.5. Wiederholung Langer Abend „Bornefelds Spuren“ in Aalen
- 18.6. Geburtstagskonzert „20 Jahre Förderverein für Neue Musik“  
(Jochner/Schmitz-Rode/Schulz) gemeinsam mit Musikschule HDH
- 29.9. Bornefeld-Wochenende:  
Workshop Chorarbeit - Kantoreipraxis (D.M. Packeiser)  
gemeinsam mit Ev. Kirchengemeinde Heidenheim
- 29.9. Bornefeld-Wochenende:  
Orgelkonzert mit Werken von Bornefeld, Krenek, Reda und Schönberg  
(J. Schwab / R. Summereder)  
gemeinsam mit Ev. Kirchengemeinde Heidenheim
- 30.9. Bornefeld-Wochenende:  
Orgel-Interpretationskurs (Schwab / Summereder)  
gemeinsam mit Ev. Kirchengemeinde Heidenheim
- 30.9. Bornefeld-Wochenende:  
Vortrag und Round-table-Gespräch  
„Heidenheimer Arbeitstage für Neue Kirchenmusik“  
Referent: Prof. Roman Summereder  
Gesprächspartner: Bergemann, Ebert, Großmann, Roller, Scheytt, Schubert

- 2.-5.11. Internationaler Orgelwettbewerb „Helmut Bornefeld“  
an der Michaelsorgel Heidenheim  
(Jury: Bossert, Christensen, Haas, Packeiser, Sander)  
gemeinsam mit Ev. Kirchengemeinde Heidenheim
- 5.11. Preisträgerkonzert zum Internationalen Orgelwettbewerb „Helmut Bornefeld“  
(1. Preis: J. Dolezel, 2. Preis geteilt: N. Ryabkova, U. Walther)  
gemeinsam mit Ev. Kirchengemeinde Heidenheim  
Preisgelder gestiftet von:  
Heidenheimer Industrieverein, Firmen Voith und Hartmann,  
Stiftung Zeitgenössische Musik Heidenheim und Heidenheimer Orgelstiftung.  
Zuschüsse der Stiftung Landesbank Baden-Württemberg und der  
Kreissparkasse Heidenheim